

Περί έρωτος



Ημέρα του Αγίου Βαλεντίνου την Πέμπτη και είναι μια καλή ευκαιρία να προσφέρετε στο αγαπημένο σας πρόσωπο ένα βιβλίο...

Από τη **ΜΑΙΡΗ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ**

«Λέων & Εμινέ»

Γιώργος Πουλημένος, εκδόσεις «Ωκεανός»

Σμύρνη, Δεκέμβρης του 1918. Το χρονικό της πόλης και η ζωή μιας νέας γυναίκας ξετυλίγονται σαν δυο κουβάρια. Πόσο μοιραία θα αποδειχτεί η ύπαρξη ενός άντρα, που καθορίζει την τύχη της κοπέλας, ενώ παλεύει για την επιβίωση της πατρίδας του; Τέσσερα χρόνια μετά η Σμύρνη βρίσκεται στο τραγικό της τέλος, με αποκορύφωμα τη φοβερή φωτιά του Σεπτέμβρη. Θα ακολουθήσει και ο έρωτας της νεαρής γυναίκας παράλληλη πορεία ή θα καταφέρει να επιζήσει ανάμεσα στις φλόγες;



«Έρωτας στο Λονδίνο»

Julia Quinn, εκδόσεις «Elxis»

Φήμες και κουτσομπολιά. Αυτά αποτελούν το «οξυγόνο» του Λονδίνου τον 19ο αιώνα. Όταν η Ολίβια Μπέβελστοκ ακούει από τις φίλες της ότι ίσως ο νέος γείτονας της ευθύνεται για τον θάνατο της αρραβωνιαστικιάς του, φυσικά δεν το πιστεύει, αλλά και πάλι... Μήπως πρέπει να τον κατασκοπεύσει; Κρυμμένη πίσω από τις κουρτίνες του δωματίου της, αρχίζει να τον παρακολουθεί και περιμένει. Πολύ σύντομα ανακαλύπτει ότι ο γείτονας είναι ένας πολύ ενδιαφέρων άνθρωπος...



«Φωτιά στο παρελθόν»

Γερακίνα Μπουρίκα, εκδόσεις «Ωκεανός»

Τη δεκαετία του '70 η Ισμήνη, μια γυναίκα που ανήκει στην ελίτ της αθηναϊκής κοινωνίας, με όπλο τη σκοτεινή πλευρά της ψυχής της, καταστρέφει όποιον απειλεί τον γάμο της. Η Αρετή, η καμαριέρα της, κρυφά ερωτευμένη με το αφεντικό της, πρέπει να αντιμετωπίσει μια



θανάσιμη παγίδα που έχει στηθεί για εκείνη. Χρόνια μετά οι δραματικές εξελίξεις στο ερωτικό τρίγωνο της Αθήνας σφραγίζουν τη ζωή του ανυποψίαστου Φίλιππου...

«Μαρία Πολυδούρη»

Βιβή Κοψιδά - Βρεττού, εκδόσεις «Βακχικών»

Δεν πρόκειται απλά για μια θεατρική μετάπλαση της ζωής και της εποχής της Μαρίας Πολυδούρη, για την τραγική περιπέτεια του ανολοκλήρωτου έρωτα δύο μεγάλων ποιητών του μεσοπολέμου, της Μαρίας Πολυδούρη και του Κώστα Καρυωτάκη. Ανήκουν και οι δύο στην ιστορία, ζουν την εποχή τους και κρίνουν αμείλικτα την κοινωνία και την ανεπάρκειά της να συνομιλήσει με το ποιητικό τους όραμα για τον κόσμο.



Το θεατρικό κείμενο διατίθεται και στο θέατρο «Αλκμήνη», όπου παρουσιάζεται η ομώνυμη παράσταση από τον Γιάννη Νικολαΐδη και τη Φωτεινή Φιλοσόφου.

«Άγριες ανεμώνες»

Ευαγγελία Γιάννου, εκδόσεις «Λιβάνης» - Νέα Σύνορα

Μια βροχερή Δευτέρα η Αμέλια Μελικού αποφάσισε να φύγει και διεκδίκησε την απόφασή της αυτή με πάθος, καθώς είχε κόψει από καιρό κάθε δεσμό με τον κόσμο γύρω της. Ήξερε πως είχε αποφασίσει σωστά. Εκείνο όμως που δεν γνώριζε και δεν μπορούσε να μαντέψει ήταν ότι ο



δικηγόρος που τυχαία την επισκέφτηκε εκείνη την ημέρα θα προσπαθούσε να της αλλάξει τη ζωή.

«Κωπηλάτης του καιρού»

Ευάγγελος Ρήγας, εκδόσεις «24 γράμματα - Γιώργος Δαμιανός»

«Δεν ήσουν έρωτας εσύ, / εσύ γεννήθηκες ψυχή απ' τη δική μου την ψυχή / μ' έναν σκοπό / στον έρωτα να βάλεις την ψυχή μας / για να κρατήσει μια ζωή».

Μια ποιητική συλλογή με υπότιτλο «Η ψυχή της σιωπής σου» και με τις περισσότερες σελίδες της να μιλούν για έρωτα...

«Η σιωπή, ως ένας κατεξοχόν υπερβατικός χώρος, περικλείει πολλούς μικρούς "θανάτους", όπως είναι και ο έρωτας, μέχρι την επαφή των σωμάτων, γιατί μετά λαμβάνει και γήινη υπόσταση» λέει ο ίδιος ο ποιητής. Θα μπορούσε ο έρωτας να οδηγήσει τον άνθρωπο στις πιο ιδανικές καταστάσεις; «Ο έρωτας, εκτός από τροφή της ζωής, είναι και ένα μεγάλο και επίπονο ταξίδι. Από την προετοιμασία και την αποχώρησή μας θα εξαρτηθεί το χαμόγελο ή το δάκρυ μας».

Μιλώντας για έρωτα λοιπόν, ορισμένες λέξεις: ταξίδι, γλυκύτατο βάσανο, κύμα θανασίας, φυγή από τον εαυτό μας, αναζήτηση, γλυκός πόνος (ο μόνος που ποθείς να ζεις συνέχεια).

